

— COMO DESENHAR UMA CIDADE?

Projeto Financiado pelo programa PARTIS
da Fundação Calouste Gulbenkian

QUE PROJETO É ESTE?

Proposta artística do projeto - Reunir coletivo de artistas e um grupo de residentes da freguesia do Lumiar para refletir sobre a ideia de espaço coletivo, através de perspectiva realista, simbólica e poética. Explorar a organização social, cultural e arquitetónica do espaço que cada um ocupa e deseja ocupar. O processo desenha-se em três fases: escuta - procurar através das assembleias comunitárias captar diversas formas de entender a dinâmica de uma cidade; pesquisa - Explorar dentro das diferentes linguagens artísticas, o posicionamento individual relativamente à temática do projecto; construção/composição - Os participantes utilizarão a experiência adquirida e trabalharão com a restante equipa na construção de um espectáculo final multidisciplinar que reúna as certezas e os dilemas que todo o processo levantou.

Objetivo geral do projeto no âmbito da intervenção social - O objectivo geral do projecto é promover no publico alvo, capacidades artísticas e sociais para pensarem e praticarem o espaço geográfico que habitam, tendo-o como uma zona por excelência de encontros, partilhas e dinâmicas em permanente dialogo com os restantes territórios, através do movimento cultural e artístico. Ao mesmo tempo permitir ao publico alvo posicionar-se no centro desse movimento, potenciando as suas capacidades individuais, contribuido para a sua valorização pessoal e social, bem como estimulando o seu sentido critico e de analise. Desenvolver um espaço social participativo, através de uma prática criativa continuada.



Territórios de Criação Inclusiva



Lumiar
Junta de Freguesia



acesso
cultura
access
culture



Braga, City of Media Arts
Designated UNESCO
Creative City 2017